

Potem pierwsza w lewo - tam twoja marszruta,
To już Otrębusy, a w nich Matecznik Mazowski.
Gdy dojedziesz do ulicy asfaltowej na rogu zobaczysz,
Siedzibę Państwowego Zespołu Ludowego
Pieśni i Tańca „MAZOWSZE”.

Jeśli masz czas, możesz zajechać,
Bywają tu różne imprezy kulturalne, spektakle.
A potem jedź prosto, po łuku w lewo,
Miniesz szkołę, znów w lewo twoja trasa wiedzie.

Przejdź na drugą stronę, na skwerku przy stacji,
Nietypowa „rzeźba” - postać Światowida Cię spotka.
Udaj się w tę uliczkę, jedź nią cały czas,
Aż przy torach, w prawo, we Franciszkańską skręcisz.

Długa już twoja rowerowa wyprawa - wnet się skończy,
Ale pod numerem 10A na Franciszkańskiej przeczytasz
Nazwę pracowni florystycznej:



Tutaj wyczarujesz wianek i kompozycję z kwiatów,
Na różne okazje, dla każdej osoby.



Wróć tą samą drogą do stacji WKD Otrębusy,
Przejdź przez tory, jedź prosto - niedługo.
Bo pierwsza w lewo to ulica Wiejska,
Tutaj czeka na Ciebie nagroda.

Piękny dworek Toeplitzówka i gościnna biblioteka,
Która także wspiera rękodzieło i lokalnych twórców.
W Galerii „Na Górcie” zobaczysz ich prace,
W bibliotece musisz podać hasło questowe
By odebrać zasłużoną nagrodę.

Tam gdzie puste okienko zostało wpisz „z”,
A hasło to nazwisko pioniera jedwabnictwa w Polsce,
Który swą działalność założył i z sukcesami rozwijał w Milanówku!

1
2
3
4
5
6
7
8

HASŁO

MIĘSCIE NA PIECZĘĆ

OPRACOWANIE QUESTU:
Karolina Likhtarovich, trener questingu, www.questy.com.pl

OPIEKUN QUESTU:
Biblioteka Publiczna im. W. Wernera w Brwinowie,
filia w Otrębusach, ul. Wiejska 1, Otrębusy
www.biblioteka.otrebusy.pl

WYBRANI TWÓRCY, PRACOWNIE I GALERIE PTO

Galeria Ars Longa, www.galeriaarslonga.pl
Pracownia Działań Twórczych „Inspiratornia”,
www.inspiratorniamilanowek.wordpress.com
ARTWILK Pracownia Malarstwa Artystycznego, www.artwilk.pl
Autorska Pracownia Witraży ARTEFAKT, www.podkowapracownia.com
ECRU Pracownia Florystyczna, www.ecruflores.pl
Galeria Pomysłów PASJA, www.pasja-galeria.pl

**UWAGA: Informacje o pozostałych pracowniach, galeriach
oraz twórcach Podwarszawskiego Trójmiasta Ogrodów
można znaleźć na stronie:** www.zielonesasiedztwo.org.pl



Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Zielone Sasiedztwo” powstało w 2008 roku i od tego czasu aktywnie wspiera lokalnych twórców, artystów i rękodzielników. Obszar LGD „Zielone Sasiedztwo” pokrywa się z obszarem Podwarszawskiego Trójmiasta Ogrodów. Misją stowarzyszenia jest m.in. wspieranie aktywności mieszkańców do współpracy i działania na rzecz wspólnego dobra. Niniejszy quest jest tylko jedną z inicjatyw wspierających i promujących twórców i pracownie artystyczne PTO - pełniejszy obraz wieloletniego wsparcia można znaleźć w wydawnictwach LGD „Zielone Sasiedztwo” oraz na stronie:

www.zielonesasiedztwo.org.pl

Zachęcamy do lektury!



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie. Opracowano i wydano przez Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Zielone Sasiedztwo”. Współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Osi 4 LEADER PROW 2007-2013. Instytucja zarządzająca - Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi.



SZLAKIEM ARTYSTYCZNEGO RZEMIOSŁA

TEMATYKA

Rzemiosło artystyczne jest znakiem rozpoznawczym Podwarszawskiego Trójmiasta Ogrodów. Wyprawa rowerowa szlakiem lokalnych pracowni pozwoli Ci poznać ich różnorodność oraz dowiedzieć się o inicjatywach sieciowania i rozwoju współpracy lokalnych twórców. UWAGA: Kontakty do pracowni i artystów znajdują się na ostatniej stronie ulotki questowej.

GDZIE TO JEST?

Quest rowerowy prowadzi przez trzy gminy Podwarszawskiego Trójmiasta Ogrodów (PTO): Milanówek, Brwinów i Podkowę Leśną. Dojechać tu można drogą wojewódzką nr 719, a także kolejami Mazowieckimi oraz kolejką WKD. Wyprawa rozpoczyna się w Milanówku, przy ul. Kościelnej 5A (blisko wiaduktu nad torami kolejowymi i Milanowskiego Centrum Kultury), kończy w Otrębusach.

JAK SZUKAĆ SKARBU?

Podczas wycieczki będziesz wykonywać polecenia i odpowiadać na zagadki. W ten sposób znajdziesz wszystkie litery do hasła, a na końcu trasy zdobędziesz skarb! Życzymy powodzenia!

**CZAS PRZEJAZDU
ROWEREM (ok.)**

1,5
godziny

Witamy w Podwarszawskim Trójmieście Ogrodów,
Mamy nadzieję, przybyłeś Gościu nie bez powodu.
Atrakcji u nas wiele, miejsce piękne i ciekawe,
Zostań tu chociaż na weekend lub przyjeżdżaj częściej.
Teraz zaś zapraszamy Cię na pracowni szlakiem wyprawę.



W PTO tworzy wielu artystów i rękodzielników,

Niektórzy twórcy mają swoje własne pracownie.
Są też instytucje kultury związane ze sztuką i rękodziełem,
Dzisiaj może nie spotkasz ich wiele,
Ale pamiętaj, że są i czekają na Ciebie.
Też z ofertą warsztatową - kontaktuj się z nimi śmiało!

Stoisz przed pierwszą na trasie - GALERIĄ ARS LONGA.

Zobaczysz tu dzieła artystów,
także z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
Miejsce łączy sztukę dawną ze sztuką współczesną,
Prezentuje warsztat rzeźbiarski, malarski, konserwatorski.



I tu pierwsza zagadka Cię czeka:

Unieś głowę, spojrzysz na balkon, znajdziesz napisy.
Z tego powyżej - która samogłoska jest w obu wyrazach?
Wpisz ją w drugie okienko w hasło i ruszaj dalej.

Gdy udasz się w kierunku wiaduktu,

Po drugiej stronie ujrzyś budynek czerwono-biały.
To Milanowskie Centrum Kultury,
A przed nim, na rogu słup metalowy z drogowskazami.
Trzy miasta partnerskie Milanówka, wśród nich
Warmiński.

Wsiądź teraz na rower, przejeżdż wiaduktem nad torami,

Skręć dwa razy w lewo, a potem w prawo.
Jesteś na ulicy od stolicy nazwanej, spojrz w prawo, tam gdzie poczta,
Szukaj kierunku do Miejskiej Galerii Sztuki „MATULKA”.

Możesz tam zajść, ale droga twoja prosto wiedzie,

Cały czas prosto, wzdłuż kolejowych torów.
Za strażą pożarną skręć w czwartą ulicę w prawo,
A po lewej stronie zobaczysz furtkę do pracowni ciekawej.
Gdzie Graniczna 3 na furtce napis tkwi:



Warsztaty to pracowni specjalność:

Filc artystyczny? Quilling? Batik?
A może tworzenie ekoinstrumentów?
To wszystko tu, więc warto zajrzeć!

Dalej prosto podążaj, polecamy bez pośpiechu,

Rozglądaj się po Mieście Ogrodzie Milanówek.
Ale bądź czujny, bo w ulicę...wąską? Nie, Zawąską!
Musisz skręcić i prosto przed siebie podążać.
A na światłach przekroczyć trasę Ci trzeba,
I wzdłuż torów - tym razem WKD -jechać.

Pamiętaj, byś trzymał się torów kolejki,

To przyjemna wycieczka i wypoczynek wielki.
Na rozwidleniu, wybierz ulicę od króla polskiego nazwaną,
Co był wzrostu niskiego, ale ducha potężnego.

Tu już Owcarnia się zaczyna, więc po lewej stronie,

Wypatruj przystanku autobusowego, zatrzymaj się tam.
Bo ciekawa historia sołectwa Cię czeka,
I zagadka - a jakże - też będzie w tym miejscu.

Przeczytaj historię Owcarni, jest całkiem długa!

Zobacz, że w 1886 roku wieś położona była
w gminie

Teraz jest jednym z sołectw gminy Brwinów,
Wkrótce poznasz pracownię tu znaną.



Jedź prosto, przekrocz tory kolejki WKD,

Skręć w prawo, w ulicę Grodziską.
Pod nr. 18 czeka na Ciebie GALERIA ARTWILK.
To pracownia malarstwa artystycznego,
Zaprasza na wystawę swych dzieł i na warsztaty.



Malowanie na kamieniu? Zdobienie pisanek?

A może bombek na Boże Narodzenie lub biżuterii?
Także malarstwo - śmiało więc zajrzyj,
I spróbuj swych sił w artystycznym rzemiośle!

Gdy już nacieszysz się Galerią ArtWilk,

Wsiadaj na rower, jedź Grodziską wzdłuż torów.
A gdy dotrzesz do stacji Podkowa Leśna Zachodnia,
Przejeżdż przez tory na ul. Zachodnią,
I skręć w pierwszą w prawo - Słowiczą.

W Mieście-Ogrodzie, na końcu Słowiczej udaj się w prawo,

Na stacji WKD Podkowa Leśna Główna
Zobaczysz inicjatywę ciekawą.
Kawiarnia i Galeria Wu-Cafe zaprasza,
Możesz tu posilić i ciało, i ducha.

Wróć przez tory, skręć w ul. Lotniczą, w prawo,

Później w drugą w lewo, w Myśliwską.
Wytyż wzrok, gdy nazwy ulic od zwierząt zobaczysz,
Bo w prawo w Borsuczą udać się musisz.



Po lewej stronie, dom może trzeci,

Witraż widnieje przy płocie i ręka - klamka na bramie,
Zaprasza w gościnne progi PRACOWNI ARTEFAKT.
Witraż, malarstwo i rzeźba to jej specjalności,
Można obejrzeć prace i wziąć udział w warsztacie.
W pełni oddać się twórczej atmosferze.



Jedź Borsuczą dalej, potem w pierwszą w lewo,

Wiewiórek doprowadzi Cię do ulicy kolczastego zwierza.
Wjedź pewnie w niewielką ulicę
Przy torach skręć w lewo, wzdłuż nich jedź,
Przekrocz je uważnie i prosto w Różaną wjedź.